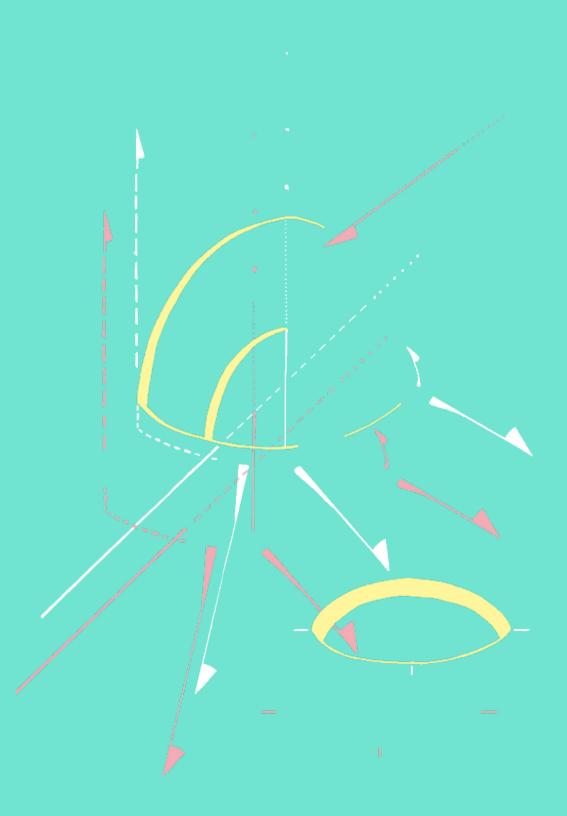
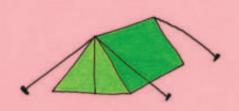
Zelt Herbert Fritsch



In Partnerschaft mit





#### VON HERBERT FRITSCH

## & EINE ILLUSTRIERTE VON EVY SCHUBERT

BURGTHEATER

Produktionsleitung Valerie Voigt-Firon Regieassistenz Luca Pályi Produktionsbetreuung Claudia Vallant Bühnenbildassistenz Selina Nowak Kostümassistenz Vanessa Sampaio Borgmann, Adrian Stapf Regiehospitanz Julia Philomena Baschiera, Luis August Krawen Dramaturgiehospitanz Louisa Raspé Support Bewegung Martin Woldan Choreinstudierung Hannes Marek Guter Geist Barbara Emilia Dauer Inspizienz Sonja Schmitzberger Bühnentechnik Franz Kriz Beleuchtung Gerhard Mühlhauser Requisite Günther Tuppatzsch, Markus Luif Toneinrichtung Philipp Bömberger Tontechnik Stefan Hirm Tonhospitanz Inge Rudnicki Orchesterwart Jordan Brusenbauch Abendmaske Sonja Biesinger, Monika Cerny, Anna Dornhofer, Brigitte Hörbiger, Michael Kilian, Lena Pagel, Margareta Payer, Peter Schneider-Pavlovsky

Technische Gesamtleitung Johann Bugnar Technische Leitung Burgtheater Ernst Meissl Bühneninspektor Johann Krainz Leitung Beleuchtung Friedrich Rom Leitung Requisite Christian Schober Gesamtleitung Ton & Multimedia David Müllner Leitung Ton Burgtheater Christian Strnad Maske Peter Spörl, Helmut Lackner Kostüm/Garderobe Dagmar Bald, Christian Raschbach Dekorations-/Kostümherstellung Art for Art Theaterservice GmbH Leitung Kostümwerkstätten Barbara Pfeiler, Benno Wand Produktionsbetreuung Alice Pocock Leitung Dekorationswerkstätten Paul Zündel Produktionsleitung Christian Holesovsky

Mit Dank an Markus Hering

Kosmetikpartner MAC Cosmetics
Kostümpartner Palmers

Uraufführung: 27. April 2019 Aufführungsdauer: ca. 1 3/4 Stunden. Keine Pause Aufführungsrechte: Herbert Fritsch

Komposition: Matthias Jakisic

Mit

Florian Appelius, Ruth Brauer-Kvam,
Stefanie Dvorak, Sofia Falzberger,
Selina Graf, Dorothee Hartinger, Sabine Haupt,
Marius Michael Huth, Matthias Jakisic, Simon Jensen,
Marta Kizyma, Felix Krasser, Naemi Latzer,
Michael Masula, Lorena Emmi Mayer, Markus Meyer,
Petra Morzé, Daniela Mühlbauer, Ferdinand Nowitzky,
Peter Rahmani, Hermann Scheidleder,
Eva-Maria Schindele, Sebastian Wendelin,
Hubert Wild

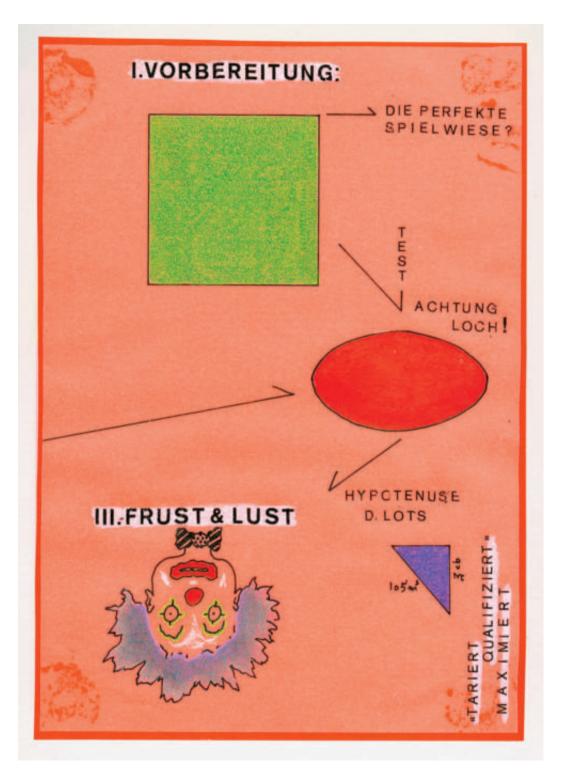
Regie und Bühne Herbert Fritsch
Kostüme Betting Helmi

Musik Matthias Jakisic

Licht Friedrich Rom

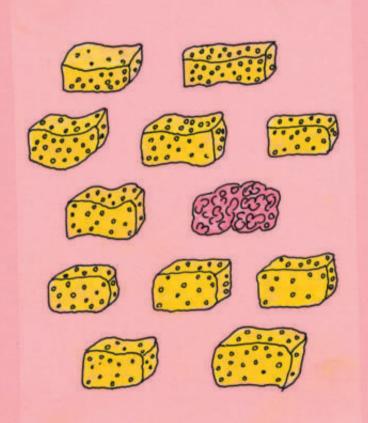
Dramaturgie **Evy Schubert** 





## EINS

### SCHWAMMINTELLIGENZ



## THEATER GARANTIE

DIE CHECKLISTE

NACH DIESEM ABEND WER-



PUTZEN



ZELTEN

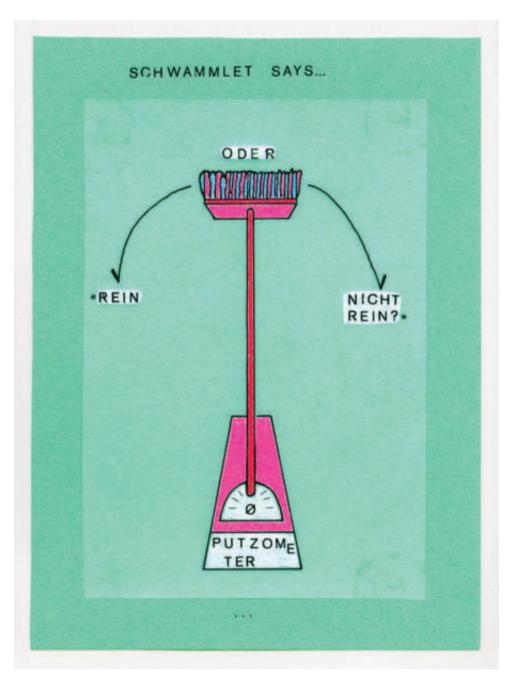


STABHOCH-SPRINGEN

### DIE ENDREINIGUNG







## EN GARDE!

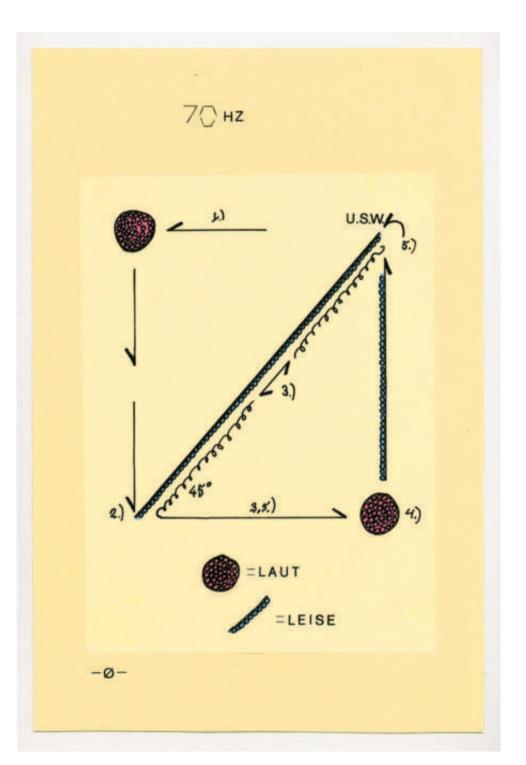


(24pt) 0.236 Inch 5 mm





## DIE PUTZE ELEKTRA (PROLOG) NA.DU BIST (10pt) 0.098 Inch 2,5 mm



#### DIE PUTZSCHILDKRÖTE



ODER

DIE SCHRUBBERLANZEN



"DIESE SITUATION IST TOTAL

VER HEER END"

## OBACHT! FRISCH G'WIENERT!



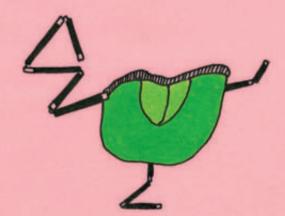
OUCH. ZU SPAT...

- 4 mm -



## THEATRALE MATHEMATIK\* 23 X 1 SLAP STICK = 1/2 + 1/2 X \_ \_ \_ \*BILLE RECHNEN SIE SELBST

## ENDLICH DA: DAS NEUE ORIGAMI-SETI



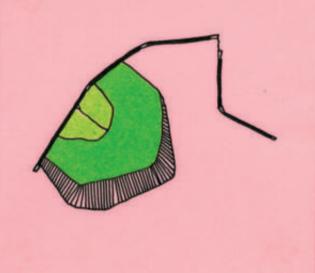
190th

0.098 inch

ZELTAUFBAU -PHASE II -

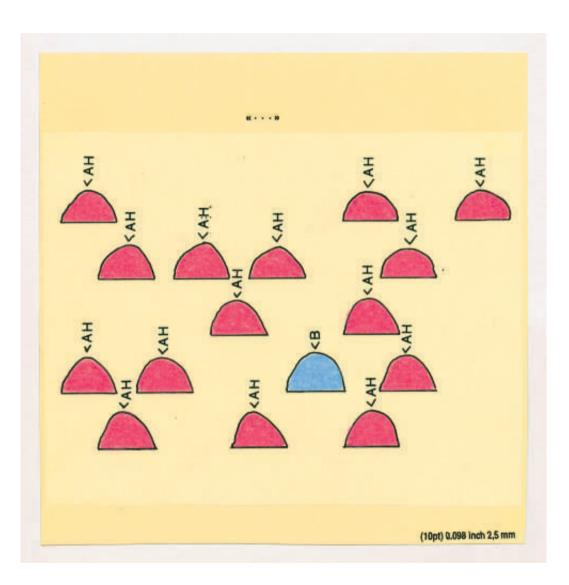


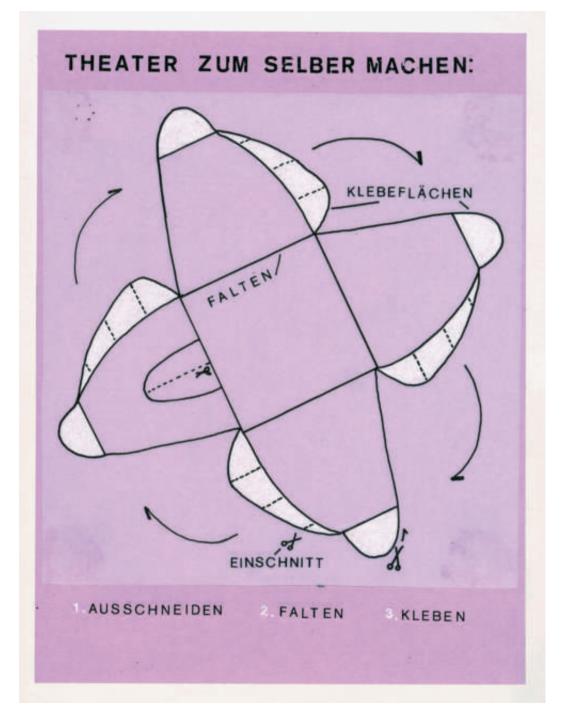
ZELTAUFBAU
PHASE VERZWEIFLUNG



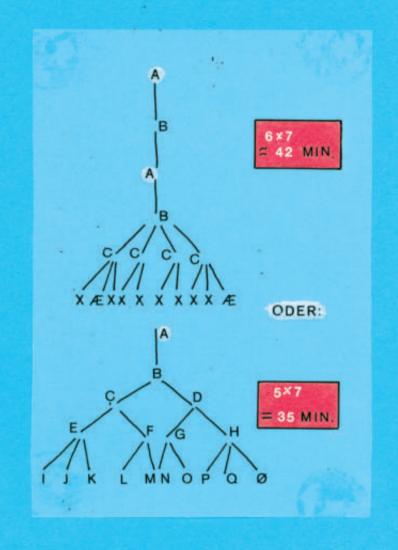
"MACH' DIE STANGE ERST STEIF & DANN REIN..." 'PHASE \*LECK' MI AM OARSCH!\*

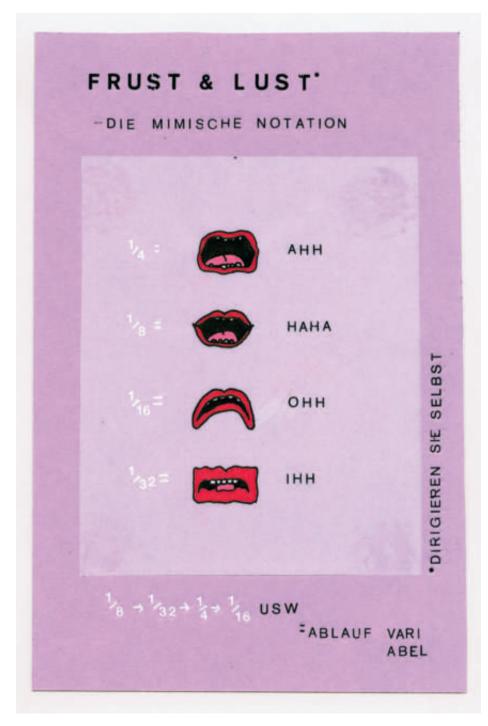




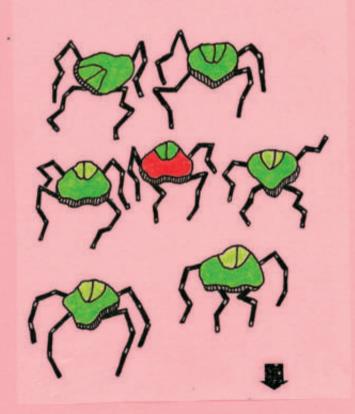


## ZELT » ZELTEN





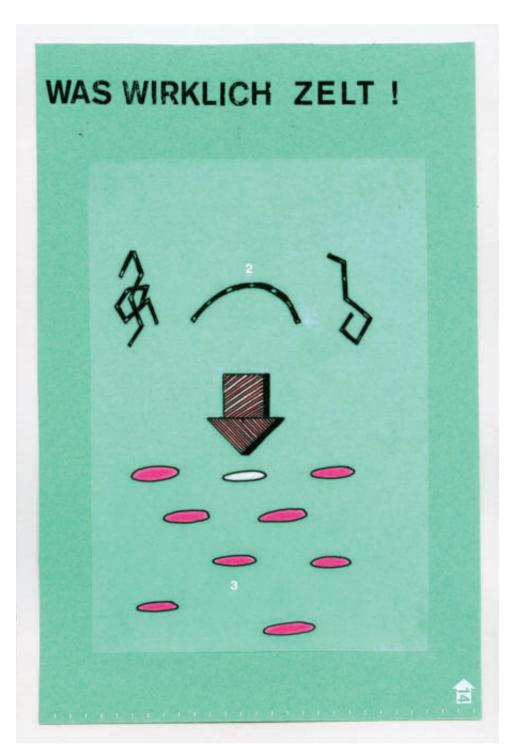
"LECKER, PUBLIKUM!"



ANGRIFF DER KILLERZELTE

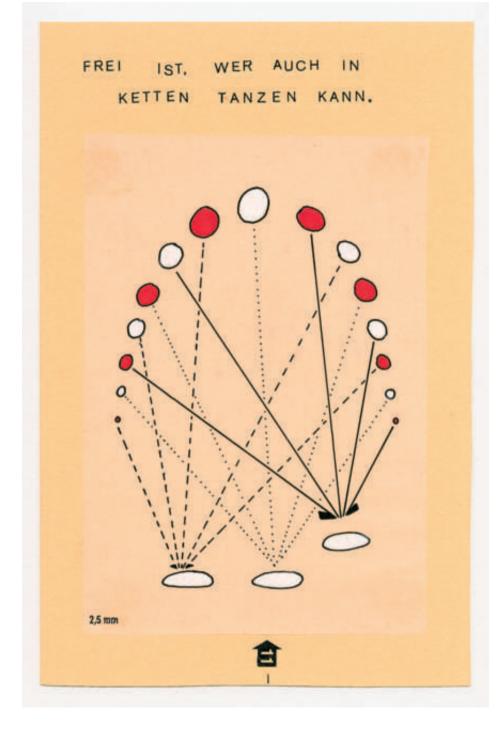
Jer: 0.098 Inch 2.5 mm.

# THEATER NACH ODER \*BITTE MALEN SIE SELBST.



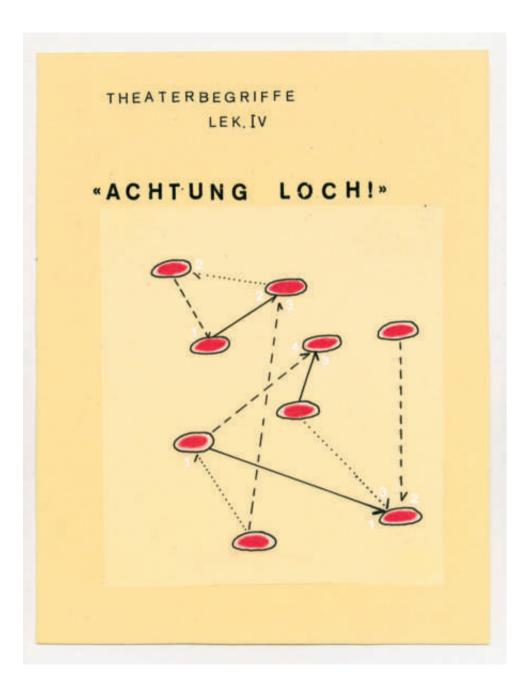
### DER THEATERGEIST IST AUCH DA,HA'SI'

DREI















Matthias Jakisic, Lorena Emmi Mayer, Sebastian Wendelin, Hermann Scheidleder, Petra Morzé, Selina Graf





Marta Kizyma, Peter Rahmani, Eva-Maria Schindele, Daniela Mühlbauer, Michael Masula, Ferdinand Nowitzky

Felix Krasser, Ruth Brauer-Kvam, Hubert Wild, Sabine Haupt, Dorothee Hartinger, Marius Michael Huth





RESTAURANT

## Meissl & Schadn



Meissl & Schadn. Der Name steht für alles, was die Wiener Küche einst groß und berühmt gemacht hat. Heute ist das nicht anders. Im neuen Meissl & Schadn erfährt daher vor allem die Lieblingsspeise der Österreicher, das echte Wiener Schnitzel, seine Perfektion. Und so ertönt das charakteristische Klopfen, das beim fachgerechten Plattieren entsteht, ab sofort in aller Regelmäßigkeit durch unsere offene Salonküche. Der Österreicher liebste Musik.

#HAD SCHNITZE RESERVIERUNGEN TODAY

минн ...

Mo-So 12-01, Schubertring 10-12, 1010 Vienna +43 1 90 212, www.meisslundschadn.at





Mit dem Wissen, dass selbst die kleinsten Details Großes bewirken können, setzen wir uns für unsere Überzeugungen ein. Und selbst wenn der Weg nicht immer wie erwartet verläuft – zusammen mit den Menschen an unserer Seite haben wir den nächsten Schritt schon fest im Blick, um unser Ziel am Ende sicher zu erreichen. Gemeinsam nehmen wir die Zukunft in die Hand.

voestalpine

ONE STEP AHEAD.



#### Bildnachweise

#### © Evy Schubert, Bildrecht Wien, 2019

Künstlerische Gestaltung und sämtliche Illustrationen von Evy Schubert

#### Probenfotos

#### Reinhard Werner

#### Impressum

Burgtheater GmbH, Universitätsring 2, 1010 Wien Direktion: Karin Bergmann Redaktion und Grafische Gestaltung: Evy Schubert Grafisches Konzept: Raffinerie AG für Gestaltung, Zürich Herstellung: "agensketterl" Druckerei GmbH Spielzeit 2018/2019

Hauptsponsoren



voestalpine one step ahead.





